

**DIRECTIVA N° 011 PARA LA PRESENTACIÓN DEL PROYECTO DE
TESIS E INFORME DE TESIS PARA LA TITULACIÓN PROFESIONAL DE
LOS ESTUDIANTES DE PREGRADO
EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO
(Aprobado con Resolución N° 759-2013-R del 21 de agosto del 2013)**

I. FINALIDAD

La presente directiva tiene como finalidad normar la estructura y forma de presentación de los proyectos de tesis e informes de tesis para titulación profesional de los estudiantes de pregrado en la Universidad Nacional del Callao.

II. ALCANCE

La presente directiva es de aplicación y cumplimiento obligatorio en todas las Facultades y por todos los estudiantes, egresados y bachilleres, quienes de acuerdo al Reglamento de Estudios de Pregrado de la Universidad Nacional del Callao, presentan su proyecto de tesis e informes de tesis, para obtener el título profesional.

III. BASE LEGAL

3.1 La Ley Universitaria, Ley N° 23733

3.2 Estatuto de la Universidad Nacional del Callao.

3.3 Reglamento de Estudios de Pregrado de la Universidad Nacional del Callao, vigente.

3.4 Reglamento de Grados y Títulos de Pregrado de la Universidad Nacional del Callao, vigente.

IV. DISPOSICIONES GENERALES

4.1 Del tema de tesis

4.1.1 El tema es inédito; es decir, no repetido.

4.1.2 Es concordante con el título profesional que el estudiante aspira optar.

4.1.3 Tiene la metodología que demanda la obtención del título profesional que el estudiante aspira optar.

4.2 Del título de la tesis

- 4.2.1 El título es claro y preciso.
- 4.2.2 El título indica el objeto de estudio o investigación.
- 4.2.3 El título tiene como máximo quince palabras. No se considera para el cómputo:
 - a) Los artículos, conectores o proposiciones como: él, la, en, un, para y otros,
 - b) El nombre de la empresa, organización o institución al cual refiere la investigación.
- 4.2.4 El título de la tesis **NO SE INICIA** con palabras, como:
 - a) “La causa de.....”
 - b) “La variable.....”
 - c) “Estudio sobre.....”
 - d) “Ensayos sobre.....”
 - e) Otras que indiquen la forma cómo lograr el objetivo.

V. DISPOSICIONES ESPECÍFICAS

5.1 Consideraciones para la presentación del proyecto de tesis

- 5.1.1 El proyecto de tesis, considera una carátula según el formato del anexo N° 1 de la presente directiva y comprende la siguiente información:
 - a) **LOS DATOS INSTITUCIONALES:** Nombre de la Universidad, nombre de la Facultad, nombre de la Escuela Profesional. Esta información está a 3 cm del borde superior y en la parte central de la hoja, con letras mayúsculas, acentuadas y de tamaño decreciente de acuerdo a la jerarquía institucional.
 - b) **EL LOGOTIPO DE LA UNIVERSIDAD:** A 2 cm debajo de los datos institucionales, con dimensiones entre 4 y 5 cm, y en la parte central de la hoja.
 - c) **TÍTULO DEL PROYECTO DE TESIS,** ubicado 1 cm debajo del logotipo institucional, en la parte central de la hoja y escrito con letras mayúsculas. El tamaño de la letra debe de ser la de mayor dimensión, entre 1.00 y 1.50 cm.

- d) **CATEGORIA DE LA TESIS:** Se consigna el título profesional que se pretende lograr con el proyecto de tesis. El texto está centrado y con mayúsculas. El tamaño del tipo de letra es de aproximadamente 0.4 cm.
- e) **AUTOR:** El nombre del autor es completo, está centrado, escrito con mayúsculas y de un tamaño aproximado de 0.5 cm.
- f) **LUGAR Y FECHA:** Se indica con letras minúsculas, centrado e indicando: Callao, mes y año. Un reglón más abajo se indica, con mayúsculas el nombre del país. El tamaño del tipo de letra aproximado es de 0.4 cm.

5.1.2 La estructura del proyecto de tesis se presenta de acuerdo al formato indicado en el anexo N° 2 de la presente directiva.

5.2 Consideraciones para la presentación del informe de la tesis

5.2.1 El informe de la tesis, para su revisión por el jurado, considera una carátula según formato indicado en el anexo N° 3 de la presente directiva y comprende la siguiente información:

- a) **LOS DATOS INSTITUCIONALES:** Nombre de la Universidad, nombre de la Facultad, nombre de la Escuela Profesional. Esta información está a 3 cm del borde superior y en la parte central de la hoja, con letras mayúsculas, acentuadas y de tamaño decreciente de acuerdo a la jerarquía institucional.
- b) **EL LOGOTIPO DE LA UNIVERSIDAD:** A 2 cm debajo de los datos institucionales, con dimensiones entre 4 y 5 cm, y en la parte central de la hoja.
- c) **TÍTULO DE LA TESIS,** ubicado 1 cm debajo del logotipo, en la parte central de la hoja y escrito con letras mayúsculas. El tamaño de la letra debe de ser la de mayor dimensión, entre 1.00 y 1.50 cm.
- d) **CATEGORIA DE LA TESIS:** Se consigna el título profesional que se pretende lograr con la tesis. El texto está centrado y con mayúsculas. El tamaño del tipo de letra es de aproximadamente 0.4 cm.
- e) **AUTOR:** El nombre del autor debe de ser completo, estar centrado, escrito con mayúsculas y de un tamaño aproximado de 0.5 cm.

f) **LUGAR Y FECHA:** Se indica con letras minúsculas, centrado e indicando: Callao, mes y año. Un renglón más abajo se indica, con mayúsculas el nombre del país. El tamaño del tipo de letra aproximado es de 0.4 cm.

5.2.2 La estructura del informe de la tesis se presenta de acuerdo al formato indicado en el anexo N° 4 de la presente directiva.

5.2.3 El informe de la tesis para su revisión por el jurado, tiene la firma del asesor en la carátula en señal de conformidad.

5.3 Consideraciones para la redacción del informe de la tesis

5.3.1 Para la redacción del informe de la tesis se considera las exigencias indicadas en el anexo N° 5.

5.4 Consideraciones para la presentación de la tesis aprobada

5.4.1 Aprobada la tesis en acto de sustentación y subsanadas todas las observaciones indicadas por el jurado durante la sustentación, si las hubiera, se procede a imprimir los ejemplares de la tesis, que tiene las mismas exigencias indicadas en el anexo N° 5.

El empastado de la tesis se realiza de acuerdo a lo indicado en el anexo N° 6.

VI. DISPOSICIÓN FINAL

6.1 El control en el cumplimiento de la presente directiva, es responsabilidad del instituto de investigación y de la comisión de grados y títulos de cada una de las Facultades de la Universidad Nacional del Callao.

ANEXO Nº 1

FORMATO DE LA CARÁTULA DEL PROYECTO DE TESIS

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO
FACULTAD DE.....
ESCUELA PROFESIONAL DE.....



PROYECTO DE TESIS

“TÍTULO DE LA TESIS”

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE

.....

NOMBRES Y APELLIDOS DEL AUTOR (ES)

Callao, mes, año

PERÚ

ANEXO N° 02

MODELO DE LA ESTRUCTURA DEL PROYECTO DE TESIS

1.- Modelo para tesis general

Portada

Página de respeto

Página del título

INDICE

INTRODUCCIÓN

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Determinación del problema

1.2 Formulación del problema (Problema general y específicos o sub problemas, de ser necesarios)

1.3 Objetivos de la investigación (Objetivo general y objetivos específicos)

1.4 Justificación (Legal, teórica, tecnológica o económica)

II. MARCO TEORICO

2.1 Antecedentes del estudio

2.2 Marco teórico o marco conceptual o marco filosófico (según sea el caso)

2.3 Definiciones de términos básico u otros contenidos, dirigidos a fundamentar la propuesta de la investigación.

III. VARIABLES E HIPÓTESIS

3.1 Variables de la investigación

3.2 Operacionalización de variables

3.3 Hipótesis general e hipótesis específicas, de ser necesarias.

IV. METODOLOGÍA

4.1 Tipo de investigación

4.2 Diseño de la investigación

4.3 Población y muestra (Indicar características, delimitación y ubicación espacio temporal de la población; y tamaño de la muestra), en caso de ser necesario.

4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

4.5 Plan de análisis estadísticos de datos

V. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES (Calendarizar en meses el tiempo aproximado de cada etapa o actividad del trabajo de investigación)

VI. PRESUPUESTO

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (Bibliografía propuesta)

ANEXOS

- Matriz de Consistencia
- Esquema tentativo de la tesis

2.- Modelo para proyecto de tesis cualitativa

Portada

Página de respeto

Página del título

INDICE

INTRODUCCIÓN

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

- 1.1 Situación problemática
- 1.2 Formulación del problema (Problema general y específicos o sub problemas, de ser necesarios)
- 1.3 Objetivos de la investigación (Objetivo general y objetivos específicos)
- 1.4 Justificación (Legal, teórica, tecnológica o económica) y propósito

II. MARCO TEORICO

- 2.1 Antecedentes de la investigación
- 2.2 Referencial teórico – conceptual (marco teórico o conceptual o filosófico, según sea el caso)

III. DISEÑO METODOLÓGICO

- 3.1 Tipo y diseño de la investigación
- 3.2 Unidad de análisis
- 3.3 Escenario o sede del estudio
- 3.4 Participantes o sujetos del estudio
- 3.5 Técnicas e instrumentos para la recolección de la información
- 3.6 Plan de trabajo de campo
- 3.7 Análisis e interpretación de la información

IV. CONSIDERACIONES ÉTICAS (Para el caso de estudios de salud en el que estén involucrados seres humanos o animales)

V. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES (Calendarizar en meses el tiempo aproximado de cada etapa o actividad del trabajo de investigación)

VI. PRESUPUESTO

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (Bibliografía propuesta)

VIII. ANEXOS

- Matriz de Consistencia
- Esquema tentativo de la tesis

3.- Modelo para proyecto de inversión

Portada

Página de respeto

Página del título

INDICE

INTRODUCCIÓN

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

- 1.1 Determinación del problema
- 1.2 Formulación del problema (Problema general y específicos o sub problemas, de ser necesario)
- 1.3 Objetivos de la investigación (Objetivo general y objetivos específicos)
- 1.4 Justificación (Legal, teórica, tecnológica o económica)

II. MARCO TEÓRICO

- 2.1 Antecedentes de la investigación
- 2.2 Antecedentes del estudio
- 2.3 Marco teórico o marco conceptual o marco filosófico (según sea el caso)
- 2.4 Definiciones de términos básico u otros contenidos, dirigidos a fundamentar la propuesta de la investigación.

III. VARIABLES E HIPÓTESIS

- 3.1 Variables de la investigación
- 3.2 Operacionalización de variables
- 3.3 Hipótesis general e hipótesis específicas, de ser necesario.

IV. METODOLOGÍA

- 4.1 Tipo de investigación
- 4.2 Diseño de la investigación
- 4.3 Población y muestra (Indicar características, delimitación y ubicación espacio temporal de la población; y tamaño de la muestra), en caso de ser necesario.
- 4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.
- 4.5 Plan de análisis estadísticos de datos

V. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES (Calendarizar en meses el tiempo aproximado de cada etapa o actividad del trabajo de investigación)

Se consideran las siguientes etapas:

- 5.1 Estudio de mercado

- 5.2 Estudio técnico: Tamaño, proceso técnico, localización, obra física.
- 5.3 Estudio económico – financiero: Inversión, análisis y proyecciones financieras. VAN, TIR, relación costo beneficio.
- 5.4 Estudio de la organización administrativa
- 5.5 Plan de ejecución: PERT – CPM

- VI. PRESUPUESTO
- VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (Bibliografía propuesta)
- VIII. ANEXOS
 - Matriz de consistencia.
 - Esquema tentativo del proyecto

4.- Modelo para tesis de impacto ambiental

Portada

Página de respeto

Página del título

INDICE

INTRODUCCIÓN

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Determinación del problema

1.2 Formulación del problema (Problema general y específicos o sub problemas, de ser necesario)

1.3 Objetivos de la investigación (Objetivo general y objetivos específicos)

1.4 Justificación (Legal, teórica, tecnológica o económica)

II. MARCO TEORICO

2.1 Antecedentes del estudio

2.2 Marco teórico o marco conceptual o marco filosófico (según sea el caso)

2.3 Definiciones de términos básico u otros contenidos, dirigidos a fundamentar la propuesta de la investigación.

III. VARIABLES E HIPÓTESIS

3.1 Variables de la investigación

3.2 Operacionalización de variables

3.3 Hipótesis general e hipótesis específicas, de ser necesario.

IV. METODOLOGÍA

4.1 Tipo de investigación

4.2 Diseño de la investigación

4.3 Población y muestra (Indicar características, delimitación y ubicación espacio temporal de la población; y tamaño de la muestra), en caso de ser necesario.

4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

4.5 Plan de análisis estadísticos de datos

V. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES (Calendarizar, en meses, tiempo aproximado de cada etapa o actividad del trabajo de investigación)

Se consideran las siguientes etapas:

5.1 Descripción del proyecto (Ubicación, superficie, actividad, inversión, trascendencia)

5.2 Área de estudio: Características físico naturales, unidades geomorfológicas, edáficas y de vegetación.

5.3 Evaluación del impacto ambiental: Criterios de valoración y valoración cuantitativa.

5.4 Medidas ecológicas: Conservación, prevención, mitigación y compensación.

5.5 Plan de supervisión ambiental: Programa de seguimiento y monitoreo.

VI. PRESUPUESTO

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (Bibliografía propuesta)

VIII. ANEXOS

- Matriz de Consistencia
- Esquema tentativo de la tesis

ANEXO Nº 3

FORMATO DE LA CARÁTULA DEL INFORME DE LA TESIS

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO
FACULTAD DE.....
ESCUELA PROFESIONAL DE.....



“TÍTULO DE LA TESIS”

TESIS PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE
.....

NOMBRES Y APELLIDOS DEL AUTOR (ES)
Callao, mes, año
PERÚ

ANEXO Nº 4

MODELO DE LA ESTRUCTURA DEL INFORME DE LA TESIS

1.- Modelo para tesis general

CARÁTULA

PÁGINA DE RESPETO

HOJA DE REFERENCIA DEL JURADO Y APROBACIÓN (ver anexo Nº 6)

DEDICATORIA (Voluntario, no obligatorio)

AGRADECIMIENTO (Voluntario, no obligatorio)

INDICE

TABLAS DE CONTENIDO

RESUMEN

ABSTRACT

I. PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

- 1.1 Identificación del problema
- 1.2 Formulación del problema
- 1.3 Objetivos de la investigación (general y específicos)
- 1.4 Justificación
- 1.5 Importancia

II. MARCO TEORICO (Contendrá subcapítulos como: Antecedentes del estudio, bases epistémicas, bases culturales, bases científicas y otras que de acuerdo al tema permiten fundamentar la validez de la tesis. Así también, la definición de términos que faciliten el entendimiento del planteamiento de la tesis.

III. VARIABLES E HIPÓTESIS

- 3.1 Variables de la investigación
- 3.2 Operacionalización de variables
- 3.3 Hipótesis general e hipótesis específicas, de ser necesario.

IV. METODOLOGIA

- 4.1 Tipo de investigación
- 4.2 Diseño de la Investigación
- 4.3 Población y muestra (Indicar características, delimitación y ubicación espacio temporal de la población; y tamaño de la muestra)
- 4.4 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos
- 4.5 Procedimientos de recolección de datos
- 4.6 Procesamiento estadístico y análisis de datos

V. RESULTADOS

- VI. DISCUSIÓN DE RESULTADOS
 - 6.1 Contrastación de hipótesis con los resultados
 - 6.2 Contrastación de resultados con otros estudios similares.
- VII. CONCLUSIONES
- VIII. RECOMENDACIONES
- IX. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS
- ANEXOS
 - Matriz de Consistencia
 - Otros anexos necesarios para respaldo de la investigación.

2.- Modelo para tesis cualitativa

CARÁTULA

PÁGINA DE RESPETO

HOJA DE REFERENCIA DEL JURADO Y APROBACIÓN (ver anexo N° 6)

DEDICATORIA (Voluntario, no obligatorio)

AGRADECIMIENTO (Voluntario, no obligatorio)

INDICE

TABLAS DE CONTENIDO

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCION

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Situación problemática

1.2 Formulación del problema (Problema general y específicos o sub problemas, de ser necesarios)

1.3 Objetivos de la investigación (Objetivo general y objetivos específicos)

1.4 Justificación (Legal, teórica, tecnológica o económica) y propósito

II. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación (Comprende un resumen de los resultados y conclusiones de trabajos de investigación similares o que sirven de sustento al tema central de la investigación).

2.2 Referencial teórico conceptual (Comprende subcapítulos bases epistémicas, bases culturales, bases científicas y otras que de acuerdo al tema permiten fundamentar la validez de la tesis. Así también, la definición de términos que faciliten el entendimiento del planteamiento de la tesis.

III. DISEÑO METODOLÓGICO

3.1 Tipo y diseño de la investigación

3.2 Unidad de análisis (Especificar las características, especificaciones y otros del objeto de la investigación)

- 3.3 Escenario o sede del estudio (Indicar características, ubicación, delimitación del espacio de estudio en donde se desenvuelve el objeto de la investigación).
- 3.4 Participantes o sujetos del estudio (Indicar características, ubicación espacio temporal de los objetos de estudio)
- 3.5 Técnicas e instrumentos para la recolección de la información
- 3.6 Plan de trabajo de campo (Indicar las características y condiciones del trabajo de campo realizado)
- 3.7 Análisis e interpretación de la información
- IV. CONSIDERACIONES ÉTICAS (Es de carácter obligatorio para estudios de salud en los que estén involucrados seres humanos o animales)
- V. RESULTADOS
- VI. DISCUSIÓN DE RESULTADOS
- VII. CONCLUSIONES
- VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (Bibliografía propuesta)
- IX. ANEXOS
 - Matriz de Consistencia
 - Otros anexos necesarios para respaldo de la investigación

3.- Modelo para proyecto de inversión

CARÁTULA

PÁGINA DE RESPETO

HOJA DE REFERENCIA DEL JURADO Y APROBACIÓN (ver anexo N° 6)

DEDICATORIA (Voluntario, no obligatorio)

AGRADECIMIENTO (Voluntario, no obligatorio)

INDICE

TABLAS DE CONTENIDO

RESUMEN

ABSTRACT

I. PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Identificación del problema

1.2 Formulación del problema

1.3 Objetivos de la investigación (general y específicos)

1.4 Justificación

1.5 Importancia

II. MARCO TEORICO (Contendrá subcapítulos como: Antecedentes del estudio, bases epistémicas, bases culturales, bases científicas y otras que de acuerdo al tema permiten fundamentar la validez de la tesis. Así también, la definición de términos que faciliten el entendimiento del planteamiento de la tesis.

III. VARIABLES E HIPÓTESIS

3.1 Variables de la investigación

- 3.2 Operacionalización de variables
- 3.3 Hipótesis general e hipótesis específicas, de ser necesario.
- IV. METODOLOGÍA
 - 4.1 Tipo de investigación
 - 4.2 Diseño de la Investigación
 - 4.3 Población y muestra (Indicar características, delimitación y ubicación espacio temporal de la población; y tamaño de la muestra)
 - 4.4 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos
 - 4.5 Procedimientos de recolección de datos
 - 4.6 Procesamiento estadístico y análisis de datos
 - 4.7 Estudio de mercado
 - 4.8 Estudio técnico: Tamaño, proceso técnico, localización, obra física.
 - 4.9 Estudio económico – financiero: Inversión, análisis y proyecciones financieras. VAN, TIR, relación costo beneficio.
 - 4.10 Estudio de la organización administrativa
- V. RESULTADOS
- VI. DISCUSIÓN DE RESULTADOS
 - a. Contrastación de hipótesis con los resultados
 - b. Contrastación de resultados con otros estudios similares.
- VII. CONCLUSIONES
- VIII. RECOMENDACIONES
- IX. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS
- X. ANEXOS
 - Matriz de Consistencia
 - Otros anexos necesarios para respaldo de la investigación.

4.- Modelo para tesis de impacto ambiental

CARÁTULA

PÁGINA DE RESPETO

HOJA DE REFERENCIA DEL JURADO Y APROBACIÓN (ver anexo N° 6)

DEDICATORIA (Voluntario, no obligatorio)

AGRADECIMIENTO (Voluntario, no obligatorio)

INDICE

TABLAS DE CONTENIDO

RESUMEN

ABSTRACT

I. PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Identificación del problema

- 1.2 Formulación del problema
- 1.3 Objetivos de la investigación (general y específicos)
- 1.4 Justificación
- 1.5 Importancia
- II. MARCO TEORICO (Contendrá subcapítulos como: Antecedentes del estudio, bases epistémicas, bases culturales, bases científicas y otras que de acuerdo al tema permiten fundamentar la validez de la tesis. Así también, la definición de términos que faciliten el entendimiento del planteamiento de la tesis.
- III. VARIABLES E HIPÓTESIS
 - 3.1 Variables de la investigación
 - 3.2 Operacionalización de variables
 - 3.3 Hipótesis general e hipótesis específicas, de ser necesario.
- IV. METODOLOGÍA
 - 4.1 Tipo de investigación
 - 4.2 Diseño de la Investigación
 - 4.3 Población y muestra (Indicar características, delimitación y ubicación espacio temporal de la población; y tamaño de la muestra)
 - 4.4 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos
 - 4.5 Procedimientos de recolección de datos
 - 4.6 Procesamiento estadístico y análisis de datos.
 - 4.7 Área de estudio: Características físico naturales, unidades geomorfológicas, edáficas y de vegetación.
 - 4.8 Evaluación del impacto ambiental: Criterios de valoración y valoración cuantitativa.
 - 4.9 Medidas ecológicas: Conservación, prevención, mitigación y compensación.
 - 4.10 Plan de supervisión ambiental: Programa de seguimiento y monitoreo.
- V. RESULTADOS
- VI. DISCUSIÓN DE RESULTADOS
 - a. Contrastación de hipótesis con los resultados
 - b. Contrastación de resultados con otros estudios similares.
- VII. CONCLUSIONES
- VIII. RECOMENDACIONES
- IX. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS
- X. ANEXOS
 - Matriz de Consistencia
 - Otros anexos necesarios para respaldo de la investigación.

ANEXO Nº 5

CONSIDERACIONES PARA LA REDACCIÓN E IMPRESIÓN DEL INFORME DE LA TESIS

- 1) La impresión de la tesis se realiza en papel blanco, tipo bond de 75 g/m² tamaño DIN A4 (210 x 297 mm).
- 2) Para la impresión se utiliza impresora láser o inyección de tinta.
- 3) Para la impresión del texto se utiliza tinta de color negro. En las tablas, gráficos o figuras se emplea tinta de color si ello ayuda a una mejor comprensión del tema.
- 4) Para la redacción del texto de la tesis utilizar el tipo de letra: Times New Roman o Arial, tamaño 12.
- 5) Se considera 3 cm para los márgenes inferior y derecho, y 4 cm para el margen superior e izquierdo.
- 6) Las hojas se escriben a doble espacio y solo por uno de los lados (caras). No se deja espacio en blanco al final de la página, excepto cuando se concluya un capítulo.
- 7) La enumeración de las páginas, se inicia a partir del índice. Los números se grafican en la esquina inferior derecha de cada página.
- 8) La enumeración de los capítulos se realiza con números romanos, y para los títulos, sub títulos se utilizan números arábigos, de la forma que se indica:

CAPITULO I TITULO PRINCIPAL

1: Subtítulo principal

1.1: Título de primer orden

1.1.1: Título de segundo orden

No se excede las tres subdivisiones, con números arábigos; si fuera muy necesario, utilizar letras minúsculas o viñetas.

- 9) Los títulos de los capítulos se escriben con mayúsculas. Los títulos, subtítulos se escriben la primera letra con mayúscula y el resto con minúsculas, salvo nombre propio.
- 10) Los cuadros, las figuras y los gráficos se enumeran independientemente. Es conveniente enumerarlas correlativamente dentro del mismo capítulo. Por ejemplo, si están en el capítulo 3, se escribirá: Cuadro N° 3.1, Cuadro N° 3.2, o Figura N° 3.1, Figura N° 3.2, o Gráfico N° 3.1, Gráfico N° 3.2
- 11) Es importante que diferencie apropiadamente las tablas, gráficos y figuras. Las primeros, presentan listas numéricas organizadas en filas y columnas o simples enumeraciones de ítems (en este último caso se les llama como “listas”). Los gráficos, presentan la misma información de las tablas pero en forma gráfica (ejemplo gráfico de barras horizontales o paralelas, gráfico tipo “torta” o “queso”), y las figuras representan un proceso o hecho de la realidad por intermedio de una imagen (flujo de actividades, flujo de procesos)
- 12) El título de la tabla, grafico o figura se coloca en la parte superior central, colocando el término TABLA o GRAFICO o FIGURA seguido del número y luego el título en mayúsculas, sin subrayado. Ejemplo:

**TABLA N° 01
LOS ALIMENTOS DE ORIGEN ANDINO**

- 13) El cuerpo de una tabla se construye usando líneas horizontales y verticales sólidas. Ejemplo:

Variable Independiente	Niveles	Concentración de la solución	
		C1	C2
Temperatura de cocción	T1	Grupo 1	Grupo 3
	T2	Grupo 2	Grupo 4
Variable dependiente			

Fuente:

- 14) En la construcción y presentación de las tablas, gráficos o figuras se tienen en cuenta las siguientes reglas:
- Las tablas, en lo posible, no deben dividirse en dos páginas. Si las tablas son grandes deben de reducirse a tamaño A4.
 - En lo posible, cuando una tabla tenga relación con un gráfico, se presentan en una misma página.
 - Los títulos de las tablas, gráficos y figuras se presentan en una “lista de tablas, o de gráficos, o de figuras”, en páginas separadas del “índice”.
 - Si en alguna página del texto se hace referencia a tablas, gráficos o figuras que se encuentran indicadas en otras páginas del texto, solo se menciona el número de la tabla o del gráfico o de la figura y de la página donde se encuentra.
 - Cuando en alguna página del texto se hace referencia a una tabla, gráfico o figura (que tiene el N° xx) que se encuentra en la misma página, se escribe entre paréntesis: (véase la tabla, el gráfico o figura N° xx). Pero si se encuentra en otra página diferente (Ejm.zz), se escribe de la siguiente manera: (véase la tabla, gráfico o figura N° xx, en la página “zz”).
 - La denominación o título de cada una de las columnas, que se presentan en las tablas son precisas y claras.
 - Las tablas, gráficos o figuras que se presentan son exactas, completas, sencillas, claras y pulcras.
- 15) En la redacción del texto de la tesis, las abreviaturas de las **unidades de medida** se indican haciendo uso de lo que establece el **SISTEMA INTERNACIONAL DE MEDIDAS**. Las abreviaturas son correctamente escritas.
- 16) En la **redacción del informe de la tesis, los verbos se indican en tiempo pasado**, pues en el informe se escribe y explica lo que ya fue realizado y se alcanzo. Ejemplo:
- “**Se midió la altura de.....**”, en lugar de “**medí la altura de...**”
 - “**El lector puede verificar los...**”, en lugar de “**Usted puede verificar los**”
 - “**Se experimento con las muestras...**”, en lugar de “**experimente con las muestras.....**”

- “Luego de las pruebas se ha encontrado que....”, en lugar de “Luego de las pruebas he encontrado que.....”.

17) Las notas de pie de página, se emplean para aclarar, precisar o ampliar una idea sobre lo expuesto en el texto; se escriben con un tamaño de letra 10. Las notas de pie de página, dentro del texto, se indican con un número en superíndice inmediatamente después de la palabra o frase a la cual se refiere la nota.

18) Las páginas preliminares del informe de tesis, comprende a:

a.- Página de respeto: Es una página en blanco insertada inmediatamente después de la portada, en papel tipo bond de 75 g/m² tamaño A4.

b.- Dedicatoria: Es una página en la que el autor dedica su tesis a una persona, o a un grupo familiar, o a una institución. Se coloca en el margen central e inferior derecho de la página, la palabra **DEDICATORIA** en mayúsculas y justificado en el lado izquierdo.

Ejemplo:

DEDICATORIA

A mi padre, *In memoriam*, por su
constante presencia espiritual quien,
por su temprana partida, nunca pudo
ver mi objetivo alcanzado.

c.- Agradecimiento: Consiste de una (01) o dos (02) páginas para expresar el agradecimiento del autor hacia personajes o personas que efectivamente han colaborado en la realización de la tesis.

El agradecimiento puede expresarse a Dios, asesores y a otras personas que contribuyeron en la ejecución de la tesis, mencionando, en todos los casos el motivo.

Esta página debe centrarse, teniendo como título el término **AGRADECIMIENTO** escrito en mayúsculas.

d.- Índice: Es el listado o relación enumerada, de manera breve, de los diferentes capítulos, títulos o sub títulos que comprende la totalidad del informe de tesis.

e.- Tablas de contenido: Relación de las tablas, gráficos o figuras que comprende la tesis. Su contenido debe de indicar con claridad el nombre o

título de la tabla, del gráfico o de la figura y la página donde está ubicada. Si la tesis contiene tablas, gráficos o figuras, se debe de elaborar su tabla de contenido para cada uno de ellas con su correspondiente índice en hojas separadas.

f.- Resumen: Se redacta con el objeto de informar e interesar a los lectores. Constituye una breve descripción del problema, cuál fue el propósito de la investigación, el método utilizado, los resultados que se lograron y las conclusiones. Su extensión no debe de exceder una (01) página o tener no más de 250 palabras.

g.- Abstract: Comprende el contenido del resumen, pero en idioma inglés

19) El contenido de la tesis:

a) **El planteamiento del problema:** Incluye exposición del tema y objetivo, definidos en el interior del tema enmarcado en una situación problemática de algún aspecto de la realidad u objeto científico. El planteamiento o enunciado del problema debe darse en forma clara, unívoca, concisa, y siempre en forma de pregunta, de manera que el objeto al cual se refiere este debidamente enfocado.

b) **Los objetivos:**

Comprende:

a.- Objetivo (s) general (es): Indica el (los) propósito (s) de la investigación, lo que espera alcanzar al concluir la investigación.

b.- Objetivos Específicos: Resultan de descomponer el objetivo general en dos o más partes que estén relacionadas al proceso de investigación, de manera que si se alcanzan los objetivos específicos, ello permite solucionar el objetivo general.

c) **El marco teórico:** comprende los principales avances o evolución del conocimiento tecnológico y su estado relacionados con el área de la investigación.

Es obligatoria la presentación y citación de la bibliografía de libros, revistas, papers especializados en el área o tema de la investigación.

Considerar las leyes, principios, y teorías científicas que sirven de base o fundamento a la investigación a realizar. Así mismo, considera los trabajos de investigación existentes sobre el problema o problemas análogos de la investigación, estableciendo las diferencias existentes con trabajos existentes ya realizados.

- d) **La Hipótesis:** La formulación de la hipótesis se presenta de manera tal que posibilite una solución al problema planteado y a la operacionalización de los objetivos. Se plantea como:
- i. **Hipótesis General:** La que responde a la interrogante del problema en forma preliminar, basada en aspectos cognoscitivos. Puede formularse como afirmación directa o en forma condicional.
 - ii. **Hipótesis Específicas (de ser necesarias):** Se formulan siempre que se haya desdoblado el problema general o central en sub problemas y cada uno de ellos se plantea a modo de pregunta.

- e) **Las Variables:** Son características cualitativas o cuantitativas, son el objeto de búsqueda en las unidades de análisis. Las variables presentan rasgos que permiten ser observados directa o indirectamente para ser contrastados con los resultados de la experiencia. Las variables cambian en función con el tiempo y son mensurables o medibles por algún procedimiento.

Como **ejemplo de variables cuantitativas** tenemos:

- 1) El género: Masculino o femenino,
- 2) Las profesiones,
- 3) El nombre de personas,
- 4) Las actividades que se realizan: lectura, TV, cine, jugar etc.
- 5) Tipo de actividad económica de una organización,
- 6) La calidad de un producto o servicio: excelente, bueno, regular, malo.

Como ejemplo de variables cuantitativas, tenemos:

- 1) La temperatura de una persona: 35° C, 37° C, 39° C (Variable discreta, no agrupada).
- 2) La temperatura de un adulto es: De 34 a 37° C (Variable continua, agrupada)

La definición conceptual de una variable: Es la definición teórica de la variable,

La definición operacional de la variable: Es el proceso mediante el cual mediante el cual establecemos los procedimientos empíricos para obtener datos de lo que estudiamos (la realidad) y así poder verificar la (s) hipótesis y solucionar el problema.

La definición operacional de la variable incluye a **los indicadores** mediante los cuales medimos la variable y la definición de **las técnicas e instrumentos** mediante los cuales obtendremos la información sobre las variables e indicadores, como por ejemplo los cuestionarios, las encuestas, el análisis de documentos, la recolección estadística, las entrevistas etc.

EJEMPLO: Si la hipótesis es, “Si el nivel educativo de los padres es mayor, entonces el rendimiento académico de los estudiantes de la UNAC será mayor”. La definición operacional de la variable es: El nivel educativo de los padres, y el indicador es: El grado de instrucción de los padres de familia.

- 20) **Conclusiones:** Son precisas, generalmente no deben pasar de cinco, responden concretamente al problema general y subproblemas de la investigación. A cada conclusión se le asigna una letra con propósito de orden.
- 21) **Recomendaciones:** Deben ser concretas y estas se desprenden de la tesis realizada. A cada recomendación se le asigna una letra con propósito de orden.
- 22) **Referenciales:** Citas bibliográficas y de otras fuentes consultadas,.

Ejemplo de cita de un libro:

- Autor(es) personal(es) o institucional, con mayúsculas.
- Título de la publicación, con negritas.
- Ciudad de publicación.
- Editorial
- Edición (Si lo tiene)
- Año de publicación

HERNANDEZ SAMPIERI y Otros. **Metodología de la Investigación.** México. Editorial Mc Graw Hill Interamericana de México S.A. Quinta Edición. 2012.

Ejemplo de cita de una tesis:

- Autor (es) de la tesis, con mayúsculas
- Título de la tesis, con negritas

- Mención o grado al que se opta
- Lugar de publicación
- Institución patrocinadora (Universidad, Facultad o Escuela)
- Año de publicación

TORRES VALLADARES, Manuel. **Dominancia Cerebral Inteligencias Múltiples Motivación Estrategias de Aprendizaje**. Tesis doctoral. Lima. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. 2004

Ejemplo de cita de un artículo de revista:

- Autor (es) del artículo, con mayúsculas
- Título del artículo, con negritas
- Título de la revista (subrayado) o con letra cursiva
- Volumen (cuando la revista lo incluye)
- Número entre paréntesis
- Paginación (precedida de dos puntos)
- Fecha de publicación (indicar mes y año)

BRACK EGG, Antonio. **Retos del Ministerio del Ambiente**, en *Economía y Sociedad*. Vol.67: 7 a 14. Abril 2008

Ejemplo de cita de una publicación Web:

- Autor (es) de la publicación. Puede ser una persona u organización, con mayúsculas.
- Título de la publicación, con negritas
- Link, en caso necesario.
- Fecha de haber consultado la información.
- Dirección electrónica

UNIVERSIDAD CATÓLICA SILVA HENRÍQUEZ. **Estándares del desempeño docente**. Disponible en:

http://www.unesco.cl/medios/biblioteca/documentos/estandares_desempeno_docente_luis_reyes.pdf. artículo web. Consultada el 28 de enero del 2007.

- 23) **LA MATRIZ DE CONSISTENCIA:** Esta conformada por una matriz (cuadro) formado por columnas y filas que permite evaluar la coherencia y conexión lógica que existe entre el título de la tesis, la formulación del problema, el (los) objetivo(s), la (s) hipótesis, las variables, el tipo, el método, el diseño de la investigación, la población y la muestra de estudio.

Ejemplos de matrices de consistencia y operacionalización de las variables

a.- Título de la investigación:

“La gestión de recursos materiales y su relación con la producción de textos en el área de comunicación de los educandos del cuarto año de educación secundaria de la Institución Educativa Edelmira del Pando- UGEL No 06 de Ate Vitarte, 2012”.

MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	METODOLOGÍA	POBLACIÓN																								
<p>Problema general</p> <p>¿En qué medida la gestión de recursos materiales se relaciona con la producción de textos en el área de comunicación de las alumnas del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Edelmira del Pando –UGEL N° 06 de Ate Vitarte, 2012?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Establecer la relación que existe entre la gestión de recursos materiales con la producción de textos en el área de comunicación de las alumnas del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Edelmira del Pando –UGEL N° 06 de Ate Vitarte, 2012.</p>	<p>Hipótesis general</p> <p>Existe relación significativa entre la gestión de recursos materiales con la producción de textos en el área de comunicación de las alumnas del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Edelmira del Pando –UGEL N° 06 de Ate Vitarte, 2012.</p>	<p>Tipo</p> <p>El tipo de investigación utilizada en nuestra investigación es aplicada. Dentro de este marco utilizaremos los referentes teóricos y metodológicos ya existentes en relación a nuestra variable, para resolver los problemas prácticos, buscando nuevos conocimientos sobre la gestión de recursos materiales es su relación con la producción de textos.</p> <p>Método</p> <p>El método que utilizaremos es el descriptivo.</p> <p>Diseño de la investigación</p> <p>La investigación que se desarrolla presenta el diseño Descriptivo Correlacional.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p style="text-align: center;">V1 M r V2</p> </div> <p>Donde: M = Muestra V1 = Variable Gestión de recursos de materiales V2 = Variable producción de textos r = relación</p>	<p>Población</p> <p>La población está constituida por las alumnas del 4to grado de educación secundaria de la Institución Educativa Edelmira del Pando</p> <p>Muestra</p> <p>10 secciones del 4to año de educación secundaria.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>Año y sección</th> <th>Muestra</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>4to "A"</td><td>40</td></tr> <tr><td>4to "B"</td><td>40</td></tr> <tr><td>4to "C"</td><td>40</td></tr> <tr><td>4to "D"</td><td>40</td></tr> <tr><td>4to "E"</td><td>40</td></tr> <tr><td>4to "F"</td><td>40</td></tr> <tr><td>4to "G"</td><td>40</td></tr> <tr><td>4to "H"</td><td>40</td></tr> <tr><td>4to "I"</td><td>40</td></tr> <tr><td>4to "J"</td><td>40</td></tr> <tr><td>Total</td><td>400</td></tr> </tbody> </table>	Año y sección	Muestra	4to "A"	40	4to "B"	40	4to "C"	40	4to "D"	40	4to "E"	40	4to "F"	40	4to "G"	40	4to "H"	40	4to "I"	40	4to "J"	40	Total	400
Año y sección	Muestra																											
4to "A"	40																											
4to "B"	40																											
4to "C"	40																											
4to "D"	40																											
4to "E"	40																											
4to "F"	40																											
4to "G"	40																											
4to "H"	40																											
4to "I"	40																											
4to "J"	40																											
Total	400																											
<p>Problemas específicos</p> <p>¿En qué medida la gestión de los recursos materiales auditivos se relacionan con la producción de textos en el área de comunicación de las alumnas del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Edelmira del Pando –UGEL N° 06 de Ate Vitarte, 2012?</p>	<p>Objetivos específicos</p> <p>Establecer la relación que existe entre la gestión de los recursos materiales auditivos con la producción de textos en el área de comunicación de las alumnas del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Edelmira del Pando –UGEL N° 06 de Ate Vitarte, 2012.</p>	<p>Hipótesis específicas</p> <p>Existe relación significativa entre la gestión de los recursos materiales auditivos con la producción de textos en el área de comunicación de las alumnas del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Edelmira del Pando –UGEL N° 06 de Ate Vitarte, 2012.</p>	<p>Diseño de la investigación</p> <p>La investigación que se desarrolla presenta el diseño Descriptivo Correlacional.</p>																									
<p>¿En qué medida la gestión de los recursos materiales visuales se relacionan con la producción de textos en el área de comunicación de las alumnas del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Edelmira del Pando –UGEL N° 06 de Ate Vitarte, 2012?</p>	<p>Establecer la relación que existe entre la gestión de los recursos materiales visuales con la producción de textos en el área de comunicación de las alumnas del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Edelmira del Pando –UGEL N° 06 de Ate Vitarte, 2012.</p>	<p>Existe relación significativa entre la gestión de los recursos materiales visuales con la producción de textos en el área de comunicación de las alumnas del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Edelmira del Pando –UGEL N° 06 de Ate Vitarte, 2012.</p>	<p>Diseño de la investigación</p> <p>La investigación que se desarrolla presenta el diseño Descriptivo Correlacional.</p>																									
<p>¿En qué medida la gestión de los recursos materiales audiovisuales se relacionan con la producción de textos en el área de comunicación de las alumnas del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Edelmira del Pando –UGEL N° 06 de Ate Vitarte, 2012?</p>	<p>Establecer la relación que existe entre la gestión de los recursos materiales audiovisuales con la producción de textos en el área de comunicación de las alumnas del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Edelmira del Pando –UGEL N° 06 de Ate Vitarte, 2012.</p>	<p>Existe relación significativa entre la gestión de los recursos materiales audiovisuales con la producción de textos en el área de comunicación de las alumnas del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Edelmira del Pando –UGEL N° 06 de Ate Vitarte, 2012.</p>	<p>Diseño de la investigación</p> <p>La investigación que se desarrolla presenta el diseño Descriptivo Correlacional.</p>																									

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES MODELO I

LA GESTIÓN DE RECURSOS MATERIALES Y SU RELACIÓN CON LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN DE LOS EDUCANDOS DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EDELMIRA DEL PANDO – UGEL N° 06 DE ATE VITARTE, 2012.

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES
VARIABLE I GESTIÓN DE RECURSOS MATERIALES	Gestión de recursos materiales auditivos	<ul style="list-style-type: none"> - Radio - Grabadora - Bocina - Equipo de sonido - LP3
	Gestión de recursos materiales visuales	<ul style="list-style-type: none"> - Papelotes - Mapas conceptuales - Libros - Separatas - Láminas
	Gestión de recursos materiales audiovisuales	<ul style="list-style-type: none"> - Proyector multimedia - Tv. - Internet - Computadora
VARIABLE II PRODUCCIÓN DE TEXTOS	Redacta cuentos	<ul style="list-style-type: none"> - Expresión de ideas - Uso adecuado de la gramática - Cuentos Policiales - Cuentos de terror - Cuentos clásicos - Cuentos de amor
	Construye poesías	<ul style="list-style-type: none"> - Poesías infantiles - Poesías en el aula
	Periódico mural	<ul style="list-style-type: none"> - Organización del periódico mural - Artículos para el periódico - Recopilación de artículos - Presentan el periódico mural - Evalúan el periódico mural

PROBLEMA GENERAL

Problema Específico N° 1

Problema Específico N° 2

Problema Específico N° 3

b.- Título de la investigación: “El contenido de la enseñanza con medios audiovisuales de inglés y su relación con el aprendizaje de los alumnos del 4to año del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Daniel Alcides Carrión, año 2010, del Distrito de Santa Anita”.

MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA	POBLACIÓN
<p>Problema general:</p> <p>¿En qué medida el contexto de enseñanza con medios audiovisuales en inglés se relacionan con el aprendizaje de los alumnos del 4to año del Ciclo Avanzado en el Centro de Educación Básica Alternativa N° 107, Daniel Alcides Carrión, del distrito de Santa Anita, 2010?</p>	<p>Objetivo General</p> <p>Establecer la relación que existe entre el contexto de enseñanza con medios audiovisuales en inglés con el aprendizaje de los alumnos del 4to año del Ciclo Avanzado en el Centro de Educación Básica Alternativa N° 107, Daniel Alcides Carrión, del distrito de Santa Anita, 2010.</p>	<p>Hipótesis general:</p> <p>El contexto de enseñanza con medios audiovisuales en inglés se relaciona significativamente con el aprendizaje de los alumnos del 4to año del Ciclo Avanzado en el Centro de Educación Básica Alternativa N° 107, Daniel Alcides Carrión, del distrito de Santa Anita, 2010.</p>	<p>Variable I:</p> <p>El contexto de la enseñanza con medios audiovisuales</p> <p>Variable II:</p> <p>Aprendizaje</p>	<p>Nivel de la investigación es principalmente básico y aplicativo</p> <p>Tipo de investigación El tipo de investigación aplicado es el descriptivo – correlacional, de corte transversal (transeccional)</p> <p>Diseño de la investigación El diseño aplicado ha sido el descriptivo correlacional.</p>	<p>La población, está constituida por 50 estudiantes del 4to año del Ciclo Avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa N° 107 Daniel Alcides Carrión, del 2011 del distrito de Santa Anita.</p> <p>La muestra, está conformada por 50 estudiantes de dos secciones (4to A y B) del Ciclo Avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa N° 107 Daniel Alcides Carrión, del 2010 del distrito de Santa Anita. La muestra es el total de la población, por ésta ser pequeña. Dentro de este marco la muestra a aplicar es censal.</p>
<p>Problemas específicos</p> <p>¿De qué manera el contexto de enseñanza con retroproyector multimedia en inglés se relacionan con el aprendizaje de los alumnos del 4to año del Ciclo Avanzado en el Centro de Educación Básica Alternativa N° 107, Daniel Alcides Carrión, 2010?</p> <p>¿De qué manera el contexto de enseñanza con internet en inglés se relacionan con el aprendizaje de los alumnos del 4to año del Ciclo Avanzado en el Centro de Educación Básica Alternativa N° 107, Daniel Alcides Carrión, 2010?</p> <p>¿De qué manera el contexto de enseñanza con videos educativos en inglés se relacionan con el aprendizaje de los alumnos del 4to año del Ciclo Avanzado en el Centro de Educación Básica Alternativa N° 107, Daniel Alcides Carrión, 2010?</p>	<p>Objetivos específicos</p> <p>Establecer la relación del contexto de enseñanza con retroproyector multimedia en inglés con el aprendizaje de los alumnos del 4to año del Ciclo Avanzado en el Centro de Educación Básica Alternativa N° 107, Daniel Alcides Carrión, 2010.</p> <p>Establecer la relación del contexto de enseñanza con internet en inglés con el aprendizaje de los alumnos del 4to año del Ciclo Avanzado en el Centro de Educación Básica Alternativa N° 107, Daniel Alcides Carrión, 2010.</p> <p>Establecer la relación del contexto de enseñanza con videos educativos en inglés con el aprendizaje de los alumnos del 4to año del Ciclo Avanzado en el Centro de Educación Básica Alternativa N° 107, Daniel Alcides Carrión, 2010.</p>	<p>Hipótesis específicas</p> <p>El contexto de enseñanza con retroproyector multimedia en inglés se relaciona significativamente con el aprendizaje de los alumnos del 4to año del Ciclo Avanzado en el Centro de Educación Básica Alternativa N° 107, Daniel Alcides Carrión, 2010.</p> <p>El contexto de enseñanza con internet en inglés se relaciona con el aprendizaje de los alumnos del 4to año del Ciclo Avanzado en el Centro de Educación Básica Alternativa N° 107, Daniel Alcides Carrión, 2010.</p> <p>El contexto de enseñanza con videos educativos en inglés se relaciona con el aprendizaje de los alumnos del 4to año del Ciclo Avanzado en el Centro de Educación Básica Alternativa N° 107, Daniel Alcides Carrión, 2010.</p>			

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES MODELO II

EL CONTEXTO DE LA ENSEÑANZA CON MEDIOS AUDIOVISUALES DE INGLÉS Y SU RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DEL 4TO AÑO DEL CICLO AVANZADO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA DANIEL ALCIDES CARRIÓN DEL 2010, DEL DISTRITO DE SANTA ANITA

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES
VARIABLE I El contexto de la enseñanza con medios audiovisuales.	Proyector multimedia	- Recursos didácticos - Imágenes - Diapositivas
	Internet	- Correo electrónico - Red social - Fórum - Bugle - Libros virtuales
	Videos educativos	- Películas
VARIABLE II Aprendizaje	Expresión y comprensión oral	- DVD - LP3 - Diálogos - Exposiciones
	Comprensión de textos	- Literal - Inferencial - Crítica
	Producción de textos	- Anuncios - Cartas - Cuentos

OBJETIVO GENERAL

Objetivo Específico N° 1

Objetivo Específico N° 2

Objetivo Específico N° 3

Nota: Los modelos de operacionalización de las variables y de las matrices de consistencia fueron tomados del Dr. Roberto Marroquín Peña, de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle “LA CANTUTA”.

ANEXO N° 6

CONSIDERACIONES PARA LA PRESENTACIÓN DEL INFORME DE TESIS APROBADO

- 1) **El empastado:** La tesis es empastada con tapas duras de color azul marino y letras doradas con la información y texto indicado en el anexo N° 3.
- 2) **La hoja de referencia del jurado y aprobación:** Esta hoja tiene los nombres y apellidos del jurado de la tesis y del asesor, indicando el cargo de cada uno de ellos. Además, se consigna el número de libro de la sustentación para titulación por tesis, el número de acta de sustentación y la fecha de aprobación de la tesis.